FOTO 9300

Positiv billedkritik med point givning.

Der gives point på en skala fra 1 til 5, hvor 5 er det bedste.

1 Førstehåndsindtryk:

Er den oplevelse, man får når man ser billedet første gang, hvilken sindsstemning fremkalder billedet ved dig, latter, sørgmodighed, vrede, stolthed, forundring osv.

2 Kreativitet:

Kreativitet defineres som det udadvendte udtryk for ophavsmandens fantasi gennem anvendelse af billedet til at bibringe dig en ide, et budskab eller en tanke.

3 Komposition:

Den rigtige komposition fastholder dig og tilskynder dig til at se derhen, hvor ophavsmanden ønsker det.

4 Billedpræsentation i digital form:

Anvendes der digital passepartout eller rammer, der fremhæver eller stjæler opmærksomheden fra billedet.

5 Farvebalance:

Er der i billedbehandlingen tilført for meget/lidt farve eller hvis det er S/H spiller tonerne sammen og giver et harmonisk billede.

6 Teknisk udførelse:

Er den fremgangsmåde der er brugt under selve optagelsen optimal for så vidt angår skarphed, rystelser, eksponering, ISO, blitz mv.

Billede	Førstehånd	Kreativitet	Komposition	Præsentation	Farvebalance	Teknik	Sum